



LICEO SCIENTIFICO, LICEO SCIENTIFICO opz. Scienze Applicate, CLASSICO
e delle SCIENZE UMANE opz. ECONOMICO SOCIALE
con annesso Indirizzo Professionale per i Servizi Socio-Sanitari – corso serale
"GALILEO GALILEI"

Viale Pietro Nenni, 53 08015 Macomer (NU) tel.: 078520645 fax: 078521168
www.liceogalileimacomer.edu.it e-mail: nups010009@istruzione.it Pec: nups010009@pec.istruzione.it
Codice Meccanografico NUPS010009

ESAME DI STATO
ANNO SCOLASTICO 2019/2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi del D. Leg. vo n° 62/ 2017 e dell'O.M. 10 del 16/05/2020 art. 9)

CLASSE QUINTA

sez. D

CORSO Liceo delle Scienze Umane

opzione Economico-sociale

COORDINATORE
Prof.ssa Myriam Muroni

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Gavina Cappai

BREVE DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il Liceo Statale fu istituito nel 1962 con sede in viale Sant'Antonio, angolo via Campania. Negli anni Settanta venne trasferito, sempre in viale Sant'Antonio, nei locali dove attualmente è ubicato l'Esaf, nei primi anni Ottanta avvenne il trasloco verso la sede attuale, in viale Pietro Nenni 53, in un edificio di nuova costruzione. Nel 1999 l'Istituto fu intitolato al famoso scienziato Galileo Galilei. Nel corso degli anni Settanta venne accorpato al Liceo Scientifico il Liceo Classico che funzionò fino alla fine degli anni Novanta, per poi essere soppresso. Tale importante corso di studi venne riattivato, sotto la presidenza del Prof. Antonio Foddis, nell'anno scolastico 2003/2004 insieme all'apertura di un nuovo corso di studi: il Liceo delle Scienze Sociali. Nel 2010 con la Riforma Gelmini nell'Istituto "Galileo Galilei" è stato attivato il corso delle "Scienze Umane". Nell'a.s. 2016/2017, sotto la Presidenza della Prof.ssa Gavina Cappai, sono stati attivati il corso "Scienze Applicate" e l'indirizzo Professionale per i Servizi Socio Sanitari corso Serale. L'Istituto permane un punto di riferimento preciso per il territorio, a cui si richiede di continuare a preparare giovani qualificati che sappiano trovare adeguati sbocchi a livello universitario e affrontare i mutevoli contesti dell'odierna società della conoscenza.

PARTE GENERALE DEL PECUP

Vedi Allegato A del DPR n. 89/2010

PARTE GENERALE DEL PECUP

Vedi Allegato A del DPR n. 89/2010

PARTE SPECIFICA PER INDIRIZZO DEL PECUP

LICEO SCIENZE UMANE OPZ. ECONOMICO-SOCIALE

Vedi allegato G del DPR n. 89/2010

OBIETTIVI CURRICOLARI RIMODULATI

Ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, a seguito dell'introduzione della didattica a distanza, come previsto dalla Nota MIUR n.° 388 del 17 marzo 2020, recanti indicazioni operative per le attività didattiche a distanza e le altre decretazioni del governo connesse alla pandemia Covid-19, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale (agli Atti della scuola), adattando contenuti, obiettivi e finalità alle nuove attuali esigenze, semplificando le consegne e le modalità di verifica.

QUADRO ORARIO DEL LICEO DELLE SCIENZE UMANE (opzione ECONOMICO-SOCIALE)

MATERIA	CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3	CLASSE 4	CLASSE 5
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	4	4	4	4	4
LINGUA E CULTURA STRANIERA 1 - INGLESE	3	3	3	3	3
LINGUA E CULTURA STRANIERA 2 - FRANCESE	3	3	3	3	3
LINGUA SPAGNOLA (opzionale) 50 ore annue nel biennio					
STORIA E GEOGRAFIA	3	3			
STORIA			2	2	2
FILOSOFIA			2	2	2
SCIENZE UMANE	3	3	3	3	3
DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA	3	3	3	3	3
MATEMATICA (con informatica nel biennio)	3	3	3	3	3
FISICA			2	2	2
SCIENZE NATURALI (Biologia, Chimica, Scienze della terra)	2	2			
STORIA DELL'ARTE			2	2	2
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	2	2	2	2	2
RELIGIONE O ATTIVITÀ ALTERNATIVE	1	1	1	1	1
TOTALE ORE SETTIMANALI	27	27	30	30	30

QUADRO ORARIO RIMODULATO NEL PERCORSO FORMATIVO DELLA DaD

L'emergenza Covid-19 ha richiesto la rimodulazione dell'orario settimanale durante il percorso formativo della DaD e dunque è stato adattato per le lezioni sincrone secondo i criteri stabiliti dalle "Norme di comportamento sul corretto uso della G Suite", piattaforma ufficiale dell'Istituto. L'adattamento è rilevabile anche dal registro di classe Sogi.

PARTECIPAZIONE AL PERCORSO FORMATIVO DELLA DaD

(indicare la partecipazione studenti alla dad , eventuali defezioni, o lamentati problemi di connettività...)

Nel percorso di insegnamento-apprendimento, per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e in relazione alle discipline interessate, è stata effettuata dall'inizio dell'emergenza sanitaria a causa del Covid 19, l'attività di DaD (didattica a distanza) a partire dalla prima decade del mese di marzo 2020.

Dopo un primo momento di disorientamento da parte dei docenti, considerando anche la mancata disponibilità di una piattaforma precostituita da parte della scuola, gli stessi docenti hanno tuttavia continuato il percorso di insegnamento cercando di coinvolgere le studentesse con una varietà di iniziative.

In particolare, i docenti hanno adottato i seguenti strumenti e strategie per la DaD: implementazione di tutte le funzioni del registro elettronico Sogi in dotazione della scuola con trasmissione del materiale didattico, di immagini su whatsapp, spiegazioni di argomenti tramite file audio, mappe concettuali su powerpoint scaricate nel materiale didattico del registro elettronico, utilizzo della mail del docente, condividendo tutto il materiale con le allieve. Alcuni professori, di propria iniziativa, hanno utilizzato sia Skype che Zoom per effettuare le video-lezioni. Dopo le vacanze pasquali, la scuola ha implementato la piattaforma G.Suite, permettendo a tutti gli studenti dell'Istituto di seguire le video-lezioni dei professori tramite le applicazioni Classroom e Meet del pacchetto G. Suite for Education.

Si è anche proceduto alla rimodulazione delle progettazioni definite nel corso delle sedute del CdC e dei Dipartimenti di inizio anno, al fine di rimodulare gli obiettivi formativi alla luce delle nuove esigenze.

La DaD inizialmente ha creato enormi difficoltà sia per i docenti, non tutti formati all'uso delle tecnologie digitali, che per i discenti dovute sia alle criticità della connessione sovente compromessa dall'assenza di giga o dall'uso di device inopportuni rispetto alla modalità di lavoro della viideo-lezione.

Nonostante le molteplici difficoltà, quasi tutte le alunne hanno partecipato alla didattica a distanza con serietà e impegno. Anche coloro che non avevano conseguito valutazioni positive nel primo quadrimestre, hanno dimostrato la volontà di migliorare impegnandosi in maniera più proficua. Solo un'alunna ha partecipato alla DaD in maniera discontinua e saltuaria.

DISCIPLINA: ITALIANO

DOCENTE: Prof.ssa Maddalena SANNA

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI I° PERIODO

CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
<p>-Modulo autore. <i>Ugo Foscolo</i>: la vicenda biografica e la storia interiore. Il percorso letterario. L'ideologia e la poetica. Le <i>Ultime lettere di Jacopo Ortis</i>. L'autobiografismo della lirica foscoliana: <i>I Sonetti e le Odi</i>. Il Neoclassicismo del Foscolo. Il carme <i>Dei Sepolcri</i>: genesi, struttura, poetica.</p> <p>-Lettura, analisi e commento dei testi: <i>Ultime lettere di Jacopo Ortis</i>: "Il sacrificio della patria nostra è consumato"; "Il bacio a Teresa". "Le tombe di Santa Croce". "La lettera da Ventimiglia". "L'incontro con il Parini". <i>Sonetti</i>: "Alla sera"; "A Zacinto"; "In morte del fratello Giovanni". <i>Dei Sepolcri</i>. vv.1-90.</p>	<p>-Lezione frontale interattiva</p> <p>-Discussioni guidate sugli autori e le opere letterarie</p> <p>-Lettura diretta e analisi dei testi.</p>	<p>- Manuale in uso.</p> <p>- Fotocopie.</p> <p>- Limbook.</p> <p>- DVD.</p> <p>-Internet.</p> <p>- Mappe concettuali</p> <p>-<i>Power Point</i></p> <p>- Documentari</p>	Aula	Settembre/ ottobre
<p>-Modulo storico-culturale</p> <p><i>Il Romanticismo</i>: aspetti generali del Romanticismo europeo e italiano; le istituzioni culturali; gli intellettuali: fisionomia e ruolo sociale. il pubblico; lingua letteraria e lingua dell'uso comune.</p>	<p>-Lezione frontale interattiva</p> <p>-Discussioni guidate sugli autori e le opere letterarie</p> <p>-Lettura diretta e analisi dei testi.</p>	<p>- Manuale in uso.</p> <p>- Fotocopie.</p> <p>- Limbook.</p> <p>- DVD.</p> <p>-Internet.</p> <p>- Mappe concettuali</p> <p>- <i>Power Point</i></p>	Aula	Ottobre

-La concezione della letteratura in <i>Manzoni</i> : i principi chiave enunciati nella <i>Lettera sul Romanticismo</i> a Cesare d'Azeglio (L'utile, il vero, l'interessante) e nella <i>Lettre a M. Chauvet</i> (Storia e poesia).		- Documentari		
<p>-Modulo autore</p> <p><i>Alessandro Manzoni</i>: la vita, la formazione culturale e la storia interiore; la poetica; la concezione della storia; le riflessioni sulla lingua. <i>Le Tragedie</i>: l'Adelchi. <i>Le Odi</i>. <i>I Promessi Sposi</i>: la struttura narrativa, i personaggi, il narratore, il realismo storico, il sistema ideologico.</p> <p>-Lettura, analisi e commento dei <u>testi</u>: <i>Le Odi</i>: "Il 5 Maggio"; <i>Tragedie</i>: "Adelchi": Coro atto IV. (Morte di Ermengarda); atto V, scena 8 (L'ora estrema di Adelchi). <i>I promessi sposi</i>. Cap. X (La monaca di Monza); Cap. cap.XXI (Lucia prigioniera); cap.XXXVIII (Il sugo di tutta la storia).</p>	<p>-Lezione frontale interattiva</p> <p>-Discussioni guidate sugli autori e le opere letterarie</p> <p>-Lettura diretta e analisi dei testi.</p>	<p>- Manuale in uso.</p> <p>- Fotocopie.</p> <p>- Limbook.</p> <p>- DVD.</p> <p>-Internet.</p> <p>- Mappe concettuali</p> <p>- <i>Power Point</i></p> <p>- Documentari</p>	Aula	Novembre
<p>-Modulo autore</p> <p><i>Giacomo Leopardi</i>: la vicenda biografica e la formazione culturale. La poetica del vago e dell'indefinito e la concezione della vita, ricostruite attraverso la</p>	<p>-Lezione frontale interattiva</p> <p>-Discussioni guidate sugli autori e le opere letterarie</p> <p>-Lettura diretta e</p>	<p>- Manuale in uso.</p> <p>- Fotocopie.</p> <p>- Limbook.</p> <p>- DVD.</p> <p>-Internet.</p> <p>- Mappe concettuali</p>	Aula	Dicembre/gennaio

<p>lettura di passi scelti dallo <i>Zibaldone</i>; la teoria del piacere. Leopardi e il Romanticismo. Il primo Leopardi. <i>Le Canzoni. Gli Idilli. Le Operette morali</i>: pessimismo storico e pessimismo cosmico. La seconda fase della lirica leopardiana: la vita dopo il 1825. I <i>Grandi Idilli</i> e l'ultimo Leopardi. Il titanismo leopardiano. <i>La Ginestra</i>.</p> <p>-Lettura, analisi e commento dei <u>testi</u>: Zibaldone: La teoria del piacere.: l'infinito e l'illusione. (165-172). La poetica del vago e dell'indefinito. (472,1744-1745, 1789, 1798); la sofferenza dell'uomo nell'universo (4175-4177). <i>I Canti</i>: L'infinito", "A Silvia"; "Il sabato del villaggio"; La quiete dopo la tempesta; <i>Il Ciclo di Aspasia</i>: "A sé stesso"; <i>La Ginestra o il fiore del deserto</i> (Canti, XXXIV, vv,1-157); <i>Operette morali</i>: "Dialogo della Natura e di un Islandese"; "Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere".</p>	<p>analisi dei testi.</p>	<p>- <i>Power Point</i></p> <p>- Documentari</p>		
<p>-Modulo storico-culturale</p> <p><i>L'età del Positivismo</i>: quadro storico e culturale; Le ideologie; gli intellettuali; Le poetiche: Il Naturalismo francese: i fondamenti teorici; i precursori; la poetica di Zola.</p>	<p>-Lezione frontale interattiva</p> <p>-Discussioni guidate sugli autori e le opere letterarie</p> <p>-Lettura diretta e analisi dei testi.</p>	<p>- Manuale in uso.</p> <p>- Fotocopie.</p> <p>- Limbook.</p> <p>- DVD.</p> <p>-Internet.</p> <p>- Mappe concettuali</p> <p>- <i>Power Point</i></p>	<p>Aula</p>	<p>Gennaio/febbraio</p>

<p>-Lettura, analisi e commento dei <u>testi</u>: E. E J. De Goncourt. Prefazione a <i>Germinie Lacerteux</i>.</p> <p>Il Verismo italiano: la poetica di Verga e Capuana; l'assenza di una scuola verista</p> <p><i>Giovanni Verga</i>: la personalità; la formazione; l'ideologia; la poetica; l'arte. <i>Vita dei Campi</i>; <i>Novelle rusticane</i>; <i>Il Ciclo dei Vinti</i>: "I Malavoglia", "Mastro don Gesualdo".</p> <p>-Lettura, analisi e commento dei <u>testi</u>: Prefazione a "L'amante di Gramigna"; "Rosso Malpelo" (<i>Vita dei Campi</i>); "La roba"; "La lupa"; (<i>Novelle rusticane</i>).</p> <p>-"I Malavoglia": Prefazione"; Cap I. Cap IV; cap. XV.</p> <p>"Mastro don Gesualdo; Cap. V, parte IV (la morte di Gesualdo).</p>		- Documentari		
---	--	---------------	--	--

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD			
CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
<p>-Modulo storico-culturale</p> <p><i>Il Decadentismo</i>: quadro di riferimento storico e culturale. Le poetiche: simbolismo ed estetismo. La visione del mondo decadente. I temi del Decadentismo.</p>	<p>- Spiegazione attraverso file audio</p> <p>- assegnazione esercizi sui testi spiegati</p> <p>- correzione in videoconferenza.</p>	<p>- Libro di testo in formato digitale</p> <p>- Registro elettronico</p> <p>- file audio</p> <p>- Mappe concettuali</p> <p>- Documentari</p> <p>- <i>Power Point</i></p>	Marzo/aprile

<p>Lettura, analisi e commento dei <u>testi</u>: <i>Grazia Deledda. Canne al vento</i>. (La malattia di Efix).</p> <p><i>Giovanni Pascoli</i>: biografia, formazione culturale, evoluzione ideologica. La poetica del fanciullino. Le raccolte poetiche. Le tematiche. Le soluzioni formali.</p> <p>-Lettura, analisi e commento dei <u>testi</u>: <i>Myricae</i>: "Arano", "Lavandare" "X Agosto"; "L'assiuolo"; "Novembre"; Temporale; "Il lampo"</p> <p><i>Primi poemetti</i>. "Italy"; <i>Prose</i>: "Il fanciullino".</p> <p>-<i>Gabriele D'Annunzio</i>: la vita; il rapporto tra vita e scrittura. L'estetismo. <i>Il piacere</i>. L'ideologia superomista. <i>Le vergini delle rocce</i>; il panismo.</p> <p>Lettura, analisi e commento dei <u>testi</u>: <i>Il piacere</i>. cap. 1,2. <i>Alcyone</i>. "La pioggia nel pineto".</p>			
<p>- Modulo storico-culturale: L'età dell'irrazionalismo.</p> <p>-<i>L. Pirandello</i>: la personalità; la formazione; l'ideologia; la poetica; l'arte. Lettura, analisi e commento dei testi: Le novelle: "Il treno ha fischiato"; "La patente"; "Ciaula scopre la luna". I romanzi: "Il fu Mattia Pascal", Cap I,II.</p> <p>-<i>Italo Svevo</i> : la vita e la formazione culturale. La figura dell'inetto nei romanzi sveviani. <i>Il romanzo</i>: "Una vita"; "Senilità"; "La coscienza di Zeno": la vicenda; i temi; l'inetitudine; l'influsso della psicanalisi; le tecniche narrative.</p>	<p>- Spiegazione attraverso file audio</p> <p>- assegnazione esercizi sui testi spiegati</p> <p>- correzione in videoconferenza.</p>	<p>- Libro di testo in formato digitale</p> <p>- Registro elettronico</p> <p>- file audio</p> <p>- Mappe concettuali</p> <p>- Documentari</p> <p>- <i>Power Point</i></p>	<p>Maggio</p>

<p>Lettura, analisi e commento dei <u>testi</u>:</p> <p><i>La coscienza di Zeno. “Lo schiaffo del padre”; (Cap. IV); “Il fidanzamento di Zeno” (cap.V).</i></p>			
---	--	--	--

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<i>Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	<p>Una parte della classe ha raggiunto una conoscenza dei contenuti e una padronanza delle competenze di scrittura discreta.</p> <p>Un altro gruppo, nonostante l'incostanza dell'impegno e le difficoltà concernenti le abilità di scrittura, è riuscito a conseguire una conoscenza accettabile dei contenuti della disciplina.</p>
<i>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Le alunne, se guidate opportunamente, sono in grado di effettuare collegamenti tra i concetti, individuandone, in modo più o meno complesso, analogie, differenze e relazioni.
<i>Argomentare in modo critico e personale</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	La maggior parte delle alunne argomenta in modo coerente ed organico e talvolta, in particolare nell'analisi dei testi letterari, riesce a farlo in modo critico e personale.

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<i>Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO GRIGLIE DELLA DAD	Grazie ad un costante impegno soprattutto nell'analisi testuale, la classe

<i>singole discipline</i>		ha raggiunto una discreta conoscenza dei contenuti.
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle	GRIGLIE DIPARTIMENTO GRIGLIE DELLA DAD	Le alunne, se guidate opportunamente, sono in grado di effettuare collegamenti tra i concetti, individuandone, in modo più o meno complesso, analogie, differenze e relazioni.
Argomentare in modo critico e personale	GRIGLIE DIPARTIMENTO GRIGLIE DELLA DAD	La maggior parte delle alunne argomenta in modo coerente ed organico e talvolta, in particolare nell'analisi dei testi letterari, riesce a farlo in modo critico e personale.

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE

- Conoscenze, abilità e competenze acquisite nel corso dell'anno
- Progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza
- Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche del 1° periodo
- Frequenza alle lezioni durante le attività didattiche del 1° periodo
- Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche a distanza.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD

- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA"
- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☐ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC).
- ☐ TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE
- ☒ COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITSI/MEET
- ☐ DRIVE
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE)

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE PERCORSO DaD
--

- | |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI"<input type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM<input type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.) |
|--|

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

<p>LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDOLE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:</p>
--

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> TEST A TEMPO<input checked="" type="checkbox"/> PROVE SCRITTE<input checked="" type="checkbox"/> PROVE ORALI<input type="checkbox"/> PROVE SCRITTE E ORALI<input checked="" type="checkbox"/> COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA<input type="checkbox"/> ALTRO (SPECIFICARE): |
|---|

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA STRANIERA - INGLESE

DOCENTE: Prof. Massimo MARRONE

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI I° PERIODO				
CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
<ul style="list-style-type: none">- 1st and 2nd Conditional- Duration form- "Should" for advice	<ul style="list-style-type: none">- Lezione partecipata- Dimostrazione- Approccio tutoriale- Brainstorming- Esercitazioni con attività sintattico-grammaticali, collettive, di coppia e/o di gruppo- Esercizi scritti e orali- Dialoghi con l'insegnante	<ul style="list-style-type: none">- Libri di testo- Mappe concettuali- Fotocopie- LIM- CD Audio	<ul style="list-style-type: none">- Aula	3 ottobre 2019/ 8 novembre 2019 (11 lezioni + verifica scritta)
<ul style="list-style-type: none">- 3rd Conditional- The true story of the Titanic	<ul style="list-style-type: none">- Lezione partecipata- Dimostrazione- Approccio tutoriale- Brainstorming- Esercitazioni con attività sintattico-grammaticali, collettive, di coppia e/o di gruppo- Esercizi scritti e orali- Dialoghi con l'insegnante	<ul style="list-style-type: none">- Libri di testo- Mappe concettuali- Fotocopie- Film in lingua originale- LIM- CD Audio	<ul style="list-style-type: none">- Aula	13 novembre 2019/ 13 dicembre 2019 (9 lezioni + verifica scritta)

-Analysis of a short extract from the novel "Oliver Twist" by C. Dickens: "Oliver wants some more" - "Oliver Twist": plot and main themes - C. Dickens's life, works and characters; the novel in instalment.	- Lezione frontale - Lezione partecipata - Dimostrazione - Approccio tutoriale - Brainstorming - Esercizi scritti e orali - Dialoghi con l'insegnante	- Mappe concettuali - Fotocopie - Film in lingua originale - LIM - CD Audio	- Aula	8 / 31 gennaio 2020 (7 lezioni + 4 lezioni di verifica orale)
- Passive form	- Lezione partecipata - Dimostrazione - Approccio tutoriale - Brainstorming - Esercitazioni con attività sintattico-grammaticali, collettive, di coppia e/o di gruppo - Esercizi scritti e orali - Dialoghi con l'insegnante	- Libri di testo - Mappe concettuali - Fotocopie - Film in lingua originale - LIM - CD Audio	- Aula	5/ 19 febbraio (6 lezioni + verifica scritta)
-The Convention on the Rights of the Children	- lezione partecipata	- fotocopie	- Aula	1 lezione

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD			
CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
- Globalisation - Globalisation: the other side of the matter - The sustainable development goals	- Lezione frontale	-Videolezione -Presentazione in <i>Power Point</i> -Mappe concettuali e schemi	3 lezioni + 4 lezioni di verifica orale

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<i>Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Nel complesso la classe dimostra una conoscenza dei contenuti e dei metodi disciplinari sostanzialmente completa e corretta. Usa il linguaggio in modo appropriato.
<i>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	La classe nel complesso è in grado di utilizzare le conoscenze in modo appropriato. Sa fare collegamenti in modo complessivamente corretto individuando analogie, differenze e relazioni. Compie analisi e sintesi generalmente corrette.
<i>Argomentare in modo critico e personale</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	La classe è in grado di argomentare in modo complessivamente lineare, coerente e coeso. La capacità di rielaborazione critica e personale è complessivamente adeguata.

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
STESSI DEL 1° PERIODO	GRIGLIE DIPARTIMENTO GRIGLIE DELLA DaD	STESSI DEL 1° PERIODO

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE

- Conoscenze, abilità e competenze linguistiche acquisite nel corso dell'anno
- Progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza
- Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche del 1° periodo
- Frequenza alle lezioni durante le attività didattiche del 1° periodo
- Partecipazione alle lezioni in modalità a distanza.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD

- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA"
- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC).
- ☐ TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE
- ☒ COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITSI/MEET
- ☐ DRIVE
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE)

**MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE
PERCORSO DaD**

- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI"
- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☐ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.)

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:

- ☐ TEST A TEMPO
- ☐ PROVE SCRITTE
- ☒ PROVE ORALI
- ☐ PROVE SCRITTE E ORALI
- ☒ COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE):

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA STRANIERA - FRANCESE

DOCENTE: Prof. Rino FABIANO

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI I° PERIODO				
CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
MODULO N° 1: Révision grammaticale, approfondissements jusqu'à l'unité n°5 du livre « À Vrai dire... » Volume 2	- LEZIONE FRONTALE - DIMOSTRAZIONE - APPROCCIO TUTORIALE - DISCUSSIONE/ RIFLESSIONE SULLA LINGUA -ESERCIZI SCRITTI E ORALI -DIALOGHI - RICERCHE SU INTERNET	- LIBRI DI TESTO - MAPPE CONCETTUALI - VIDEO - CD, CDROM, DVD - VOCABOLARI, - MATERIALI MULTIMEDIALI	- AULA DOTATA DI LIM	DAL 18 SETTEMBRE AL 14 NOVEMBRE
MODULO N° 2 Le préromantisme: -Chateaubriand, sa vie et son oeuvre: "Le génie du christianisme" + "René" avec lecture de l'extrait "l'étrange blessure" -Mme De Staël, sa vie et son oeuvre: "De l'Allemagne", poésie classique et poésie romantique + les orientations théoriques majeures	- LEZIONE FRONTALE - DIMOSTRAZIONE - APPROCCIO TUTORIALE - DISCUSSIONE/ RIFLESSIONE SULLA LINGUA -DIALOGHI - RICERCHE SU INTERNET	LIBRI DI TESTO - MAPPE CONCETTUALI - VIDEO - CD, CDROM, DVD - VOCABOLARI, - MATERIALI MULTIMEDIALI	- AULA DOTATA DI LIM	DAL 19 NOVEMBRE AL 07 GENNAIO

du Romantisme.				
MODULO N° 3 -Épanouissement du Romantisme français : -Définition de <i>Romantisme</i> + caractéristiques principales -Différences entre Romantisme et Classicisme. -Les grands thèmes romantiques. -Hugo, le génie des lettres : sa vie. Hugo poète : les grands thèmes romantiques de sa poésie : « Les contemplations » avec lecture de « <i>Demain, dès l'aube</i> » et de « <i>Vieille chanson du jeune temps</i> » Hugo romancier « Les Misérables » avec lecture de l'extrait : « <i>L'alouette</i> » + vision du film.	- LEZIONE FRONTALE - DIMOSTRAZIONE - APPROCCIO TUTORIALE - DISCUSSIONE/ RIFLESSIONE SULLA LINGUA -DIALOGHI - RICERCHE SU INTERNET	LIBRI DI TESTO - MAPPE CONCETTUALI - VIDEO - CD, CDROM, DVD - VOCABOLARI, - MATERIALI MULTIMEDIALI - FILM IN LINGUA ORIGINALE	AULA DOTATA DI LIM	DAL 09 GENNAIO AL 06 FEBBRAIO
MODULO N° 4 Le courant réaliste : -Balzac ou l'énergie créatrice : sa vie et son cycle romanesque « La	- LEZIONE FRONTALE - DIMOSTRAZIONE - APPROCCIO TUTORIALE - DISCUSSIONE/	LIBRI DI TESTO - MAPPE CONCETTUALI - VIDEO - CD, CDROM,	AULA DOTATA DI LIM	DAL 08 FEBBRAIO AL 29 FEBBRAIO48

comédie humaine ». Signification du titre et illustration du projet de l'auteur avec lecture de : «Promesses» extrait du roman « Eugénie Grandet » ; de «Je veux mes filles» extrait de « Le père Goriot » et de «L'héritage» extrait de «La peau de chagrin».	RIFLESSIONE SULLA LINGUA -DIALOGHI - RICERCA SU INTERNET	DVD - VOCABOLARI, - MATERIALI MULTIMEDIALI		
---	--	---	--	--

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD			
CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
MODULO N° 5 L'agenda 2030 de l'ONU: - L'ONU - Les Objectifs de Développement Durable (ODD) Définition et caractéristiques - OBJECTIF 1: Pas de pauvreté → Éliminer la pauvreté dans le monde - OBJECTIF 3 : Bonne santé et bien-être → Garantir la santé et le bien-être de tous - Objectif 11: Villes et communauté durables → Améliorer la qualité de la vie dans les villes qui devront être ouvertes à tous et durables- Objectif 13: Lutte contre les changements climatiques → Affronter concrètement les	-Videoconferenze - Invio di file video, audio (prodotti anche dall'insegnante) e/o di scrittura. - Richiesta di trascrizione dei contenuti dei file video e audio e di restituzione della stessa. - Assegnazione di questionari sui documenti - Correzione delle trascrizioni o delle risposte ai questionari. - Presa visione, da parte degli alunni, degli errori commessi e, sulla base di questi, nuova riflessione	- LIBRI DI TESTO - MAPPE CONCETTUALI - VIDEO - CD, CDROM, DVD - VOCABOLARI, - MATERIALI MULTIMEDIALI	DAL 09 MARZO AL 04 MAGGIO

<p>changements climatiques</p> <p>- Objectif 16 : Paix, justice et institutions efficaces → Mettre en place des institutions efficaces et assurer un accès à la justice pour tous d'ici à 2030.</p> <p>- Objectif 17 : partenariat pour la réalisation des objectifs → créer des partenariats internationaux pour rejoindre les objectifs de développement durable d'ici à 2030.</p> <p>COMPLETAMENTO MODULO 4</p> <p>-Définition de Réalisme + caractéristiques principale</p> <p>-Flaubert ou le roman moderne : sa vie et son roman principal « Mme Bovary » + lecture de l'extrait « <i>J'ai un amant</i> » ; la modernité des romans de Flaubert ; le bovarysme ; le réalisme et le pessimisme de l'auteur.</p>	<p>sulle strutture morfo sintattiche e/o sui documenti proposti.</p> <p>- Assegnazione di tutti i contenuti inclusi nei documenti proposti come argomenti di studio.</p> <p>- RICERCA SU INTERNET</p>		<p>DAL 05 MAGGIO A FINE MAGGIO</p>
---	---	--	------------------------------------

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<p><i>Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline</i></p>	<p>GRIGLIE DIPARTIMENTO</p>	<p>Un primo gruppo dimostra una completa e articolata conoscenza dei contenuti e dei metodi disciplinari. Usa il linguaggio proprio in modo scorrevole.</p> <p>Un secondo gruppo dimostra una conoscenza dei contenuti e dei metodi disciplinari sostanzialmente completa e corretta. Usa il linguaggio proprio in modo appropriato.</p>

<i>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	<p>Un primo gruppo utilizza le conoscenze in modo appropriato. Sa fare collegamenti in modo complessivamente corretto individuando con facilità analogie, differenze, relazioni. Compie analisi e sintesi complete e generalmente corrette.</p> <p>Un secondo gruppo utilizza le conoscenze in modo parziale ed effettua parziali collegamenti tra le discipline. Compie analisi e sintesi generalmente corrette in riferimento a contenuti semplici e noti.</p>
<i>Argomentare in modo critico e personale</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	<p>Un primo gruppo argomenta in modo complessivamente lineare, logico, coerente e coeso e rielabora in modo sufficientemente critico, personale, adeguato ed esauriente.</p> <p>Un secondo gruppo argomenta in modo parzialmente lineare, logico, coerente e coeso e la rielaborazione critica e personale appare superficiale e limitata.</p>

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
Stessi del 1° periodo	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Stessi del 1° periodo

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze, abilità e competenze linguistiche acquisite nel corso dell'anno - Progressi compiuti rispetto ai livelli di partenza - Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche del 1° periodo - Frequenza alle lezioni durante le attività didattiche del 1° periodo - Partecipazione alle lezioni in modalità a distanza.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD

- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA"
- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☐ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC).
- ☐ TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE
- ☐ COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITSI/MEET
- ☐ DRIVE
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE)

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE PERCORSO DaD

- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI"
- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☐ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.)

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:

- ☐ TEST A TEMPO
- ☐ PROVE SCRITTE
- ☐ PROVE ORALI
- ☐ PROVE SCRITTE E ORALI
- ☐ COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA
- ☒ ALTRO (SPECIFICARE): ELABORATI SCRITTI

DISCIPLINA: STORIA

DOCENTE: Prof. Salvatore MURGIA

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI I° PERIODO

CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
recupero: La Rivoluzione Francese, aspetti politici, sociali, istituzionali (le tre costituzioni) L'età Napoleonica. La Restaurazione e i movimenti di opposizione.	lezione frontale	libro di testo, materiali scritti forniti dall'insegnante	Aula	settembre / ottobre
il risorgimento e l'unificazione italiana	lezione frontale	libro di testo, materiali scritti forniti dall'insegnante	Aula	novembre
l'Italia postunitaria, fino al 1900	lezione frontale	materiali sintetici forniti dall'insegnante	Aula	dicembre
l'età dell'imperialismo	lezione frontale	libro di testo, materiali scritti forniti dall'insegnante	Aula	dicembre / gennaio
la prima guerra mondiale	lezione frontale	libro di testo, materiali scritti forniti dall'insegnante	Aula	febbraio
la rivoluzione russa	lezione frontale	libro di testo, materiali scritti forniti dall'insegnante	Aula	febbraio / marzo

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD

CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
chiarimenti e ampliamenti sul lavoro: il taylorismo e il fordismo il lavoro all'epoca della globalizzazione	audiolezione	audiolezione, testi scritti, powerpoint	maggio

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
conoscenza ordinata e chiara degli argomenti nel loro ordine spaziale e temporale, uso di un lessico chiaro e adeguato, comprensione dei nessi tra i diversi fenomeni storici e le diverse dimensioni di fenomeno e di un periodo, ricostruzione critica di aspetti di un fenomeno storico	GRIGLIE DIPARTIMENTO	la classe ha raggiunto per lo più i livelli richiesti di conoscenza ordinata, ma in generale con poco approfondimento, in alcuni casi ci sono state delle prove buone in termini di conoscenza e discreti in termini di ricostruzione dei nessi storici

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
stessi del I quadrimestre	griglie elaborate a livello di istituto	

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE
<p>Per la valutazione finale si terrà conto dei risultati del primo quadrimestre e del mese di Febbraio i cui criteri sono contenuti nella programmazione di dipartimento. Per il periodo della didattica a distanza si fa riferimento alle relative griglie.</p> <p>in linea di massima i criteri si riferiscono a</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze, abilità e competenze acquisite nel corso dell'anno. - Progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza. - Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD
<p><input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA"</p> <p><input type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM</p> <p><input type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC).</p> <p><input type="checkbox"/> TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE</p> <p><input type="checkbox"/> COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITSI/MEET</p> <p><input type="checkbox"/> DRIVE</p> <p><input type="checkbox"/> ALTRO (SPECIFICARE)</p>

**MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE
PERCORSO DaD**

- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI"
- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☐ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.)

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:

- ☐ TEST A TEMPO
- ☐ PROVE SCRITTE
- ☐ PROVE ORALI
- ☐ PROVE SCRITTE E ORALI
- ☐ COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA
- ☒ ALTRO (SPECIFICARE): ELABORATI SCRITTI

DISCIPLINA: FILOSOFIA

DOCENTE: Prof. Salvatore MURGIA

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI 1° PERIODO

CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
Kant: il problema della conoscenza e la Critica della Ragion pura	lezione frontale	libro di testo. materiali scritti forniti dall'insegnante	Aula	settembre / ottobre
Kant: la critica della ragion pratica e il problema morale	lezione frontale	libro di testo. materiali scritti forniti dall'insegnante	Aula	novembre / dicembre
Fichte. le origini dell'idealismo	lezione frontale	libro di testo. materiali scritti forniti dall'insegnante	Aula	gennaio / febbraio

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD

CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
Marx: la concezione del lavoro (confronto con Adam Smith).	Audiolezione		

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO

CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
conoscenza di base degli argomenti studiati impegno nella comprensione correttezza del lessico e del linguaggio specifico	GRIGLIE DIPARTIMENTO	parte della classe ha raggiunto gli obiettivi in modo sufficiente, con una conoscenza accettabile degli argomenti svolti. ma sono rimasti alcuni casi di difficoltà non superate alcuni risultati sono discreti.

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD

CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
stessi del I quadrimestre	griglie elaborate a livello di istituto	

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE

Per la valutazione finale si terrà conto dei risultati del primo quadrimestre e del mese di Febbraio i cui criteri sono contenuti nella programmazione di dipartimento. Per il periodo della didattica a distanza si fa riferimento alle relative griglie.

in linea di massima i criteri si riferiscono a

- Conoscenze, abilità e competenze acquisite nel corso dell'anno.
- Progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza.
- Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD

- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA"
- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☐ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC).
- ☐ TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE
- ☐ COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITSI/MEET
- ☐ DRIVE
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE):

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE PERCORSO DaD

- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI"
- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☐ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.)

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:

- ☐ TEST A TEMPO
- ☐ PROVE SCRITTE
- ☐ PROVE ORALI
- ☐ PROVE SCRITTE E ORALI
- ☐ COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA
- ☒ ALTRO (SPECIFICARE): ELABORATI SCRITTI

DISCIPLINA: SCIENZE UMANE

DOCENTE: Prof.ssa Mariangela MANNAZZU

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI I° PERIODO				
CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
Nel cuore della politica: il potere	Lezione frontale	Libro di testo Schemi	Aula	Settembre
Lo Stato moderno e la sua evoluzione	Lezione frontale	Libro di testo Schemi	Aula	Settembre
Avventure del Novecento: Stato totalitario e Stato Sociale	Lezione partecipata Approfondimenti	Libro di testo Materiali forniti dall'insegnante	Aula	Ottobre Novembre
La partecipazione politica	Lezione partecipata Approccio tutoriale	Libro di testo	Aula	Novembre
Dentro la globalizzazione	Lezione partecipata Lecture di testi	Libro di testo	Aula	Dicembre
I diversi volti della globalizzazione	Lezione partecipata	Libro di testo	Aula	Dicembre Gennaio
Vivere in un mondo globale: problemi e risorse	Lezione frontale Lecture riflessioni sui testi	Libro di testo Internet	Aula	Gennaio
Le trasformazioni del mondo del lavoro. Il mercato del lavoro	Lezione frontale Approfondimento	Libro di testo	Aula	Febbraio
La disoccupazione	Lezione partecipata	Libro di testo	Aula	Febbraio
Verso un lavoro flessibile	Lezione partecipata	Libro di testo Materiale fornito dall'insegnante	Aula	Febbraio
Il lavoratore oggi	Lezione frontale		Aula	Fbbraio

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD			
CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
La società multiculturale	Spiegazione, invio compiti sul registro elettronico e mail	file audio	Marzo
Dall'uguaglianza alla differenza	Lezione frontale	Video-conferenza	Aprile
La ricchezza della diversità oggi	Lezione frontale	Video-conferenza	Aprile
La ricerca sociologica	Lezione frontale	file audio con spiegazione	Maggio
Strumenti e metodi di indagine del sociologo	Lezione frontale	file audio con spiegazione	fino al 15 Maggio

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<p>Conoscenze dei contenuti e dei metodi afferenti agli ambiti disciplinari specifici</p> <p>Argomenta in modo critico e personale; sa cogliere rapporti e relazioni tra fenomeni sociali</p>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	<p>La classe complessivamente dimostra, una conoscenza dei contenuti e dei metodi della disciplina corretta e articolata.</p> <p>La classe complessivamente è in grado di argomentare in modo chiaro con sufficienti collegamenti e confronti, che rispetta i vincoli logici e linguistici</p>

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
Gli stessi del primo periodo	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Gli stessi del primo periodo

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE
<p>Conoscenze, abilità e competenze acquisite nel corso dell'anno</p> <p>Progressi compiuti, rispetto ai livelli di partenza</p> <p>Interesse, partecipazione, impegno alle attività didattiche</p> <p>Partecipazione alle lezioni in modalità a distanza</p>

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD
<p><input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA"</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM</p> <p><input type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC).</p> <p><input type="checkbox"/> TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITSI/MEET</p> <p><input type="checkbox"/> DRIVE</p> <p><input type="checkbox"/> ALTRO (SPECIFICARE)</p>

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE PERCORSO DaD
<p><input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI"</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM</p> <p><input type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.)</p>

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD
<p>LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:</p> <p><input type="checkbox"/> TEST A TEMPO</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> PROVE SCRITTE</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> PROVE ORALI</p> <p><input type="checkbox"/> PROVE SCRITTE E ORALI</p> <p><input type="checkbox"/> COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA</p> <p><input type="checkbox"/> ALTRO (SPECIFICARE):</p>

DISCIPLINA: DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

DOCENTE: Prof.ssa Myriam MURONI

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI I° PERIODO				
CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
Lo Stato e i suoi elementi costitutivi	Lezione frontale Approccio tutoriale Discussione	Libro di testo Lim La Costituzione Fotocopie	Aula	Settembre
Le forme di stato e di governo	Lezione frontale Approccio tutoriale	Libro di testo Lim La Costituzione Fotocopie	Aula	Settembre/ Ottobre
Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Repubblicana	Lezione frontale	Libro di testo La Costituzione Fotocopie	Aula	15 Ottobre/ 30 Ottobre
La Costituzione e i principi fondamentali e i diritti e i doveri	Lezione frontale Approccio tutoriale Discussione	Libro di testo e testo della Costituzione	Aula	1/15 Novembre
Cenni sul corpo elettorale, partiti politici e sistemi elettorali.	Lezione frontale	Libro di testo	Aula	15/ fino al 30/ Novembre
Lo Stato sociale: i caratteri e la previdenza sociale. Il terzo settore.	Lezione frontale Approccio tutoriale Discussione	Libro di testo, slide, articoli tratti da riviste economiche e schemi	Aula	Dal 1 Dicembre al 10 Dicembre
Caratteri generali dei processi di globalizzazione-	Lezione frontale Approccio tutoriale Discussione	Libro di testo, slide, articoli tratti da riviste economiche e schemi	Aula	Dal 10 Dicembre al 22 Dicembre
Il Parlamento ed il procedimento legislativo.	Lezione frontale Approccio tutoriale Discussione	Libro di testo, fotocopie, slide, schemi e la Costituzione.	Aula	Dal 7 Gennaio al 20 Gennaio
Il Governo	Lezione frontale Approccio tutoriale Discussione	Libro di testo, schemi.	Aula	Dal 20 Gennaio al 10 Febbraio
Il Presidente della Repubblica	Lezione frontale	Libro di testo, la Costituzione.	Aula	10/15 Febbraio

Il contratto di lavoro	Lezione frontale Approccio tutoriale Discussione	Libro di testo, slide, articoli di giornale	Aula	Dal 15 al 25 Febbraio
Il mercato del lavoro	Lezione frontale	Libro di testo	Aula	Dal 25 Febbraio al 3 Marzo-

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD			
CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
Il ruolo dello Stato nell'economia	Spiegazione, invio dei compiti con correzione attraverso mail del docente	Registro Elettronico-file audio	fino al 20 Marzo
La Corte Costituzionale	c.s.	c.s.	File audio
La condizione giuridica degli stranieri in Italia.	Registrazione della lezione con file audio	File audio e video-lezioni	entro il 15 maggio. Durante il periodo della DaD si è provveduto soprattutto ad effettuare le verifiche orali, riproponendo in tale modalità le spiegazioni dei vari argomenti trattati.

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
Padronanza della lingua e uso del linguaggio specifico della disciplina.	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Solo due alunne riferiscono oralmente su un argomento di studio, organizzando le informazioni in modo coerente ed organico, esponendo con scioltezza gli argomenti e utilizzando in modo appropriato un lessico specifico. La restante parte della classe espone i contenuti in modo ordinato, ma non approfondito, utilizzando in modo discontinuo il lessico specifico. Qualche studentessa utilizza un lessico generico e ripetitivo.

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<ul style="list-style-type: none"> → Partecipazione → impegno e puntualità → interazione costruttiva → autonomia nei processi di apprendimento- 	GRIGLIE DI DIPARTIMENTO	STESSI DEL 1° PERIODO

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conoscenze, abilità e competenze acquisite nel corso dell'anno. <input type="checkbox"/> Progressi compiuti rispetto alla situazione iniziale. <input type="checkbox"/> Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche nel 1° periodo. <input type="checkbox"/> Partecipazione alle lezioni in modalità a distanza.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD
<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" <input type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM <input type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC). <input type="checkbox"/> TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE <input checked="" type="checkbox"/> COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITSI/MEET

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE PERCORSO DaD
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI" <input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM <input type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.)

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:

- ☐ TEST A TEMPO
- ☐ PROVE SCRITTE
- ☒ PROVE ORALI
- ☐ PROVE SCRITTE E ORALI
- ☒ COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE):

DISCIPLINA: MATEMATICA

DOCENTE: Prof.ssa Laura ALBANESE

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI 1° PERIODO

CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
Funzioni.	Lezione partecipata. Dimostrazioni. Esercitazioni scritte ed orali.	Libro di testo. Mappe concettuali. Fotocopie. LIM	Aula	16 Settembre- 13 Novembre (1 verifica)
Limiti	Lezione partecipata. Dimostrazioni. Esercitazioni scritte ed orali.	Libro di testo. Mappe concettuali. Fotocopie. LIM	Aula	15 Novembre- 20 Dicembre (1 verifica)
Derivate	Lezione partecipata. Dimostrazioni. Esercitazioni scritte ed orali.	Libro di testo. Mappe concettuali. Fotocopie. LIM	Aula	8 Gennaio- 27 Gennaio (1 verifica)
Massimi, minimi, flessi	Lezione partecipata. Dimostrazioni. Esercitazioni scritte ed orali.	Libro di testo. Mappe concettuali. Fotocopie. LIM	Aula	3 Febbraio- 2 Marzo

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD

CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
Grafico probabile	Lezione partecipate. Esercitazioni scritte ed orali.	Libro di testo. Mappe concettuali. Videolezioni.	3 Marzo-8 Maggio (2 verifiche)

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO

CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<i>Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline.</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Complessivamente la classe dimostra una conoscenza di contenuti e metodi sostanzialmente completa e

		corretta ed utilizza in modo accettabile il linguaggio specifico della disciplina.
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle.	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Complessivamente la classe utilizza le conoscenze in modo appropriato, individua analogie, differenze e relazioni tra i concetti appresi.
Argomentare in modo critico e personale	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Complessivamente la classe argomenta in modo lineare ed abbastanza coerente. La capacità di rielaborazione critica e personale è adeguata.

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
Stessi del primo periodo.	GRIGLIE SPECIFICHE DAD	Stessi del primo periodo.

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze, abilità e competenze acquisite nel corso dell'anno. - Progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza. - Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche del primo periodo e a quelle proposte durante il periodo di didattica a distanza.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD
<input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" <input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM <input checked="" type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC). <input checked="" type="checkbox"/> TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE <input checked="" type="checkbox"/> COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITS/MEET DRIVE ALTRO (SPECIFICARE):

**MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE
PERCORSO DaD**

- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI"
- ☒ RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☒ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.)

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:

- ☒ TEST A TEMPO
- ☐ PROVE SCRITTE
- ☐ PROVE ORALI
- ☒ PROVE SCRITTE E ORALI
- ☒ COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE):

DISCIPLINA: FISICA

DOCENTE: Prof.ssa Laura ALBANESE

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI 1° PERIODO

CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
Campo elettrico.	Lezione partecipata. Dimostrazioni. Esercitazioni scritte ed orali.	Libro di testo. Mappe concettuali. Fotocopie. LIM	Aula	20 Settembre- 8 Novembre (1 verifica)
Corrente elettrica.	Lezione partecipata. Dimostrazioni. Esercitazioni scritte ed orali.	Libro di testo. Mappe concettuali. Fotocopie. LIM	Aula	15 Novembre- 31 Gennaio (1 verifica)

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD

CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
Magnetismo ed induzione.	Lezione partecipata. Esercitazioni scritte ed orali.	Libro di testo. Mappe concettuali. Videolezioni.	3 Marzo-8 Maggio (2 verifiche)

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO

CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<i>Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline.</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Complessivamente la classe dimostra una conoscenza di contenuti e metodi sostanzialmente completa e corretta ed utilizza in modo accettabile il linguaggio specifico della disciplina.
<i>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle.</i>	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Complessivamente la classe utilizza le conoscenze in modo appropriato, individua analogie, differenze e

		relazioni tra i concetti.
Argomentare in modo critico e personale	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Complessivamente la classe argomenta in modo lineare ed abbastanza coerente. La capacità di rielaborazione critica e personale è adeguata.

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
Stessi del primo periodo.	GRIGLIE SPECIFICHE DAD	Stessi del primo periodo.

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenze, abilità e competenze acquisite nel corso dell'anno. - Progressi compiuti rispetto alla situazione di partenza. - Interesse, partecipazione, impegno durante le attività didattiche del primo periodo e a quelle proposte durante il periodo di didattica a distanza.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD
<input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" <input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM <input checked="" type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC). <input checked="" type="checkbox"/> TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE <input checked="" type="checkbox"/> COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITS/MEET DRIVE ALTRO (SPECIFICARE):

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE PERCORSO DaD
<input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI" <input checked="" type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM <input checked="" type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.)

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:

- ☒ TEST A TEMPO
- ☐ PROVE SCRITTE
- ☐ PROVE ORALI
- ☒ PROVE SCRITTE E ORALI
- ☒ COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE):

DISCIPLINA: STORIA DELL'ARTE
DOCENTE: Prof. Antonio LEDDA

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI I° PERIODO				
CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
<p>MODULO 1 : ARTE IN EUROPA TRA FINE '700 E PRIMI DELL'800</p> <p>UDA N.1: Arte Neoclassica</p>	<p>LEZIONE FRONTALE</p> <p>PRESENTAZIONE FILE MULTIMEDIALE</p>	<p>LIBRO DI TESTO</p> <p>MAPPE CONCETTUALI</p> <p>PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI</p>	<p>AULA</p> <p>LABORATORIO MARTE</p>	<p>SETTEMBRE OTTOBRE</p> <p>(Dal 23/09/2019 al 07/10/2019)</p>
<p>MODULO 2: ARTE ROMANTICA IN EUROPA</p> <p>UDA N.1: Pittura romantica in Francia, Italia, Inghilterra e germania</p>	<p>LEZIONE FRONTALE</p> <p>PRESENTAZIONE FILE MULTIMEDIALE</p> <p>DISCUSSIONE</p>	<p>LIBRO DI TESTO</p> <p>PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI</p>	<p>AULA</p> <p>LABORATORIO MARTE</p>	<p>OTTOBRE NOVEMBRE</p> <p>(Dal 11/10/2019 al 12/11/2019)</p>
<p>MODULO 3: ARTE IN EUROPA NELLA SECONDA META' DELL'800</p> <p>UDA N.2: Il Realismo in Francia</p>	<p>LEZIONE FRONTALE</p> <p>PRESENTAZIONE FILE MULTIMEDIALE</p> <p>DISCUSSIONE</p>	<p>LIBRO DI TESTO</p> <p>PRESENTAZIONI MULTIMEDIAL</p>	<p>AULA</p> <p>LABORATORIO MARTE</p>	<p>NOVEMBRE DICEMBRE</p> <p>(Dal 15/11/2019 al 20/12/2019)</p>
<p>MODULO 3: ARTE IN EUROPA NELLA SECONDA META' DELL'800</p> <p>UDA N.2: I Macchiaioli in Italia</p>	<p>LEZIONE FRONTALE</p> <p>PRESENTAZIONE FILE MULTIMEDIALE</p> <p>DISCUSSIONE</p>	<p>LIBRO DI TESTO</p> <p>PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI</p>	<p>AULA</p> <p>LABORATORIO MARTE</p>	<p>GENNAIO (Dal 10/01/2020 al 21/01/2020)</p>
<p>MODULO 3: ARTE IN EUROPA NELLA SECONDA META'</p>	<p>LEZIONE FRONTALE</p> <p>PRESENTAZIONE FILE</p>	<p>LIBRO DI TESTO</p> <p>PRESENTAZIONI</p>	<p>AULA</p> <p>LABORATORIO</p>	<p>FEBBRAIO</p> <p>(Dal 18/02/2020 al 28/02/2020)</p>

DELL'800 UDA N.3: Impressionismo in Francia	MULTIMEDIALE	MULTIMEDIALI	MARTE	
--	--------------	--------------	-------	--

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD			
CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI
MODULO 3: ARTE IN EUROPA NELLA SECONDA META' DELL'800 UDA N.3: Impressionismo in Francia			
"Bal au moulin de la Galette" di Renoir	Ricerca dei contenuti Selezione dei contenuti Compilazione di una scheda strutturata	Internet Libro di testo Files powerpoint	Marzo
"Impression soleil levant" di Monet	Ricerca dei contenuti Selezione dei contenuti Compilazione di una scheda strutturata	Internet Libro di testo Files powerpoint	Aprile
Impressionismo	Ricerca dei contenuti Selezione dei contenuti Compilazione di un questionario	Internet Libro di testo Files powerpoint	Maggio

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
Acquisizione dei contenuti e dei metodi propri delle singole discipline	GRIGLIE DIPARTIMENTO	Un primo gruppo costituito da pochi elementi ha evidenziato una sicura, ampia e approfondita conoscenza dei contenuti e dei metodi disciplinari. Ha acquisito correttamente il linguaggio proprio della disciplina. Un secondo gruppetto ha

		<p>evidenziato una discreta conoscenza dei contenuti e dei metodi disciplinari oltre ad un utilizzo adeguato del linguaggio specifico</p> <p>Alcuni elementi hanno mostrato una conoscenza parziale dei minimi disciplinari e dei rispettivi metodi. Usano il linguaggio proprio delle singole discipline in modo non sempre preciso e puntuale.</p>
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle	GRIGLIE DI DIPARTIMENTO	<p>Alcuni studenti utilizzano le conoscenze in modo pertinente e autonomo. Sanno fare collegamenti in modo corretto . Compiono analisi e sintesi complete e corrette</p> <p>Un piccolo gruppo utilizza le conoscenze in compiti semplici e senza errori. Se guidato sa operare semplici collegamenti fra i saperi fondanti, individuando in modo complessivamente appropriato analogie, differenze, relazioni. Mostra una discreta capacità di analisi e sintesi. Qualche elemento sa utilizzare le conoscenze in modo parziale ed effettua parziali collegamenti tra le discipline. Compie analisi e sintesi generalmente corrette in riferimento a contenuti semplici e noti.</p>
Argomentare in modo critico e personale	GRIGLIE DI DIPARTIMENTO	<p>Un piccolo gruppo di studenti riesce ad argomentare in maniera lineare, chiara e logica. Rielabora le informazioni in maniera critica e personale. Un altro gruppo è in grado di argomentare in modo</p>

		<p>complessivamente lineare e coeso. La rielaborazione critica è complessivamente adeguata. Qualche elemento riesce ad argomentare parzialmente in maniera lineare, logica, coerente e coesa. La rielaborazione critica e personale risulta superficiale e limitata.</p>
--	--	--

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
Approfondimento dei contenuti e dei metodi di manufatti architettonici che assumono valore paradigmatico	Griglie DAD	<p>Un primo gruppo costituito da alcuni elementi ha evidenziato una sicura, ampia e approfondita padronanza dei contenuti e dei metodi disciplinari. Ha operato in maniera consapevole ed autonoma utilizzando in maniera appropriata il linguaggio specifico.</p> <p>Un secondo gruppo ha evidenziato una conoscenza dei contenuti e dei metodi disciplinari sostanzialmente completa e corretta oltre ad un utilizzo adeguato del linguaggio specifico. Ha operato rielaborando solo parzialmente le informazioni.</p> <p>Un terzo gruppo costituito da qualche elemento ha mostrato una conoscenza parziale dei contenuti disciplinari e dei metodi operativi. La rielaborazione personale delle informazioni talvolta è risultata carente. Usa il linguaggio proprio delle singole discipline in modo non sempre preciso e puntuale.</p>

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE
Per la valutazione finale si terrà conto dei risultati del primo quadrimestre e del mese di Febbraio i cui criteri sono contenuti nella programmazione di dipartimento. Per il periodo della didattica a distanza si fa riferimento alle relative griglie.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD
RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE “COMPITI A DISTANZA” RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE PERCORSO DaD
RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE “COMPITI A DISTANZA” CON LA FUNZIONE “RISPONDI” RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD
LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDO LE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:
PROVE SCRITTE

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE

DOCENTE: Prof.ssa Sandra MURETTI

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI I° PERIODO				
CONTENUTI	METODI	MEZZI	SPAZI	TEMPI
Attività di potenziamento delle capacità condizionali: resistenza, forza, velocità e mobilità articolare	<ul style="list-style-type: none">- LEZIONE FRONTALE- DIMOSTRAZIONE - DIRETTA E INDIRETTA GLOBALE E ANALITICA- SITUAZIONE PROBLEMA	PICCOLI ATTREZZI GRANDI ATTREZZI VIDEO	PALESTRA E SPAZI ADIACENTI CAMPO SPORTIVO	1° QUADRIM. 2° QUADR. (DAL 1-2-20 AL 4-3-20)
Attività per lo sviluppo e il perfezionamento delle capacità coordinative	<ul style="list-style-type: none">- LEZIONE FRONTALE-DIMOSTRAZIONE DIRETTA E INDIRETTA- GLOBALE E ANALITICA-SITUAZIONE PROBLEMA	PICCOLI ATTREZZI GRANDI ATTREZZI VIDEO	PALESTRA E SPAZI ADIACENTI CAMPO SPORTIVO	1° QUADRIM. 2° QUADR. (DAL 1-2-20 AL 4-3-20)
Attività individuali e di gruppo a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi(spalliera, quadro svedese, palloni, manubri)	<ul style="list-style-type: none">- LEZIONE FRONTALE- DIMOSTRAZIONE DIRETTA E INDIRETTA- GLOBALE E ANALITICO-SITUAZIONE PROBLEMA	PICCOLI ATTREZZI GRANDI ATTREZZI VIDEO	PALESTRA E SPAZI ADIACENTI CAMPO SPORTIVO	1° QUADRIM. 2° QUADR. (DAL 1-2-20 AL 4-3-20)
Sport di squadra: pallavolo,	<ul style="list-style-type: none">- LEZIONE FRONTALE-DIMOSTRAZIONE	PICCOLI ATTREZZI GRANDI ATTREZZI	PALESTRA E SPAZI	1° QUADRIM.

pallacanestro, (esercitazioni individuali e in gruppo)	DIRETTA E INDIRETTA - GLOBALE E ANALITICA -SITUAZIONE PROBLEMA	VIDEO	ADIACENTI CAMPO SPORTIVO	2° QUADR. (DAL 1-2-20 AL 4-3-20)
Argomenti orali: La capacità di forza La capacità di resistenza	- LEZIONE FRONTALE	-LIBRI DI TESTO - MAPPE CONCETTUALI -VIDEO	-AULA	1° QUADRIM. 2° QUADR. (DAL 1-2-20 AL 4-3-20)

PERCORSI FORMATIVI DISCIPLINARI PERIODO DaD				
CONTENUTI	METODI	MEZZI	TEMPI	
Argomenti orali: La velocità, la mobilità articolare, la coordinazione, l'equilibrio, l'alimentazione. Argomenti orali inerenti l'attività pratica svolta in palestra(il quadro svedese)	-LEZIONE FRONTALE -LEZIONE FRONTALE SU MEET -AUDIOLEZIONE REGISTRATA - DISPENSA	-LIBRI DI TESTO - MAPPE CONCETTUALI - VIDEO -REGISTRO ELETTRONICO	2° QUADRIM. (DAL 5-3-20)	
Esercitazioni individuali sulla forza,la resistenza, la mobilità articolare	-INDICAZIONE SCRITTA DI ATTIVITA' ED ESERCITAZIONI	-REGISTRO ELETTRONICO	2° QUADRIM. (DAL 5-3-20)	

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO 1° PERIODO		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<i>Acquisizione dei contenuti relativi alle attività pratiche e teoriche e dei metodi per allenarle</i>	GRIGLIE	Ha acquisito i contenuti relativi alle attività pratiche e teoriche e i metodi per migliorarle: un piccolo gruppo di alunni livello buono , un numeroso gruppo di alunni quasi buono, un piccolo gruppo di alunni livello discreto.
<i>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite adattandole e trasferendole alle varie attività svolte</i>	GRIGLIE	E' capace di utilizzare le conoscenze teoriche e pratiche acquisite, adattandole e trasferendole alle varie situazioni: un piccolo gruppo di alunni livello buono , un numeroso gruppo di alunni quasi buono, un piccolo gruppo di alunni livello discreto.
<i>Organizzare le proprie conoscenze e competenze per migliorare il proprio benessere psico-fisico.</i> <i>Argomentare in modo critico e personale</i>	GRIGLIE	E'in grado di organizzare le proprie conoscenze e competenze per migliorare il proprio benessere fisico e sa argomentare in modo critico: un piccolo gruppo di alunni livello buono , un numeroso gruppo di alunni quasi buono, un piccolo gruppo di alunni livello discreto.

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO FORMATIVO PERIODO DAD		
CRITERI	STRUMENTI DI VALUTAZIONE	OBIETTIVI RAGGIUNTI
<i>Acquisizione dei contenuti relativi alle attività pratiche e teoriche e dei metodi per allenarle</i>	GRIGLIE	Ha acquisito i contenuti relativi alle attività pratiche e teoriche e i metodi per migliorarle: un piccolo gruppo di alunni livello buono , un numeroso gruppo di alunni quasi buono, un piccolo gruppo di alunni livello discreto.
<i>Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite</i>	GRIGLIE	E' capace di utilizzare le conoscenze teoriche e pratiche

<i>adattandole e trasferendole alle varie attività svolte</i>		acquisite, adattandole e trasferendole alle varie situazioni: un piccolo gruppo di alunni livello buono , un numeroso gruppo di alunni quasi buono, un piccolo gruppo di alunni livello discreto.
Organizzare le proprie conoscenze e competenze per migliorare il proprio benessere psico-fisico. Argomentare in modo critico e personale	GRIGLIE	E' in grado di organizzare le proprie conoscenze e competenze per migliorare il proprio benessere fisico e sa argomentare in modo critico: un piccolo gruppo di alunni livello buono, un numeroso gruppo di alunni quasi buono, un un piccolo gruppo di alunni livello discreto.

CRITERI DI VALUTAZIONE PROPOSTA VOTO FINALE

Per la valutazione finale si terrà conto dei risultati del primo quadrimestre, della prima parte del secondo quadrimestre (mese di Febbraio) , dell'impegno della partecipazione e dei risultati conseguiti durante la DAD.

MODALITÀ DI VERIFICA PERCORSO DaD

- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA"
- ☐ RESTITUZIONE ELABORATI DA PARTE DEI DISCENTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM
- ☐ TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC).
- ☐ TEST ELABORATI CON MODULI DI GOOGLE
- ☒ COLLOQUIO ONLINE SU ZOOM/JITSI/MEET
- ☐ DRIVE
- ☐ ALTRO (SPECIFICARE)

MODALITÀ DI RESTITUZIONE DEGLI ELABORATI CORRETTI AGLI ALUNNI DA PARTE DELL'INSEGNANTE PERCORSO DaD
--

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SUL REGISTRO ELETTRONICO SOGI ALLA SEZIONE "COMPITI A DISTANZA" CON LA FUNZIONE "RISPONDI"<input type="checkbox"/> RESTITUZIONE ELABORATI CORRETTI SULLA PIATTAFORMA DI GOOGLE CLASSROOM<input type="checkbox"/> TEST ONLINE SULLA PIATTAFORMA GOOGLE CLASSROOM CHE FORNISCE IMMEDIATAMENTE IL FEEDBACK IN TERMINI DI RISPOSTA CORRETTA E DELLA VALUTAZIONE (RISPOSTA APERTA, VERO/FALSO, RISPOSTA MULTIPLA, ECC.) |
|---|

MODALITÀ E TEMPI DELLE PROVE DISCIPLINARI PERCORSO DaD

<p>LE MODALITÀ E I TEMPI DELLE PROVE SOMMINISTRATE SONO STATE IN UN NUMERO CONGRUO TALE DA FORNIRE UN QUADRO, IL PIÙ FEDELE POSSIBILE, DEL PERCORSO DI INSEGNAMENTO/APPRENDIMENTO DEGLI ALLIEVI. OGNI DOCENTE HA SCELTO LE TIPOLOGIE PIÙ OPPORTUNE TRA QUELLE PREVISTE IN SEDE DI PROGRAMMAZIONE AD INIZIO ANNO SCOLASTICO, ADATTANDOLE ALLA NUOVA MODALITÀ A DISTANZA, ES.:</p>
--

- | |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> TEST A TEMPO<input type="checkbox"/> PROVE SCRITTE<input checked="" type="checkbox"/> PROVE ORALI<input type="checkbox"/> PROVE SCRITTE E ORALI<input type="checkbox"/> COLLOQUI ATTRAVERSO PIATTAFORME PER LE QUALI SI DISPONE DI LIBERATORIA<input type="checkbox"/> ALTRO (SPECIFICARE): |
|---|

PERCORSI PLURIDISCIPLINARI

(inserimento tabella percorso pluridisciplinare)

Nodo concettuale	Disciplina	Argomento	Materiali
La globalizzazione <ul style="list-style-type: none"> · Culturale · Economica · finanziaria 	Diritto econ. polit.	<p>Il fenomeno della globalizzazione sul piano economico, politico e culturale</p> <p>Rischi e opportunità di una società globale.</p>	Libro di testo, slide, articoli di giornale.
	Scienze umane	<p>I diversi volti della globalizzazione: economica, politica e culturale.</p> <p>Vivere in un mondo globale: problemi e risorse.</p>	Libro di testo; unità 11 paragrafo 1, 2 ,3.
	Italiano	<p>La “trappola” della vita sociale.</p> <p>Le radici sociali della figura dell’”inetto”.</p>	<p>PIRANDELLO. <i>Novelle per un anno. (Il treno ha fischiato. la patente). Il fu Mattia Pascal.</i></p> <p>SVEVO. <i>Una vita. La coscienza di Zeno.</i></p> <p>D’ANNUNZIO. <i>Il piacere.</i></p>
	Storia / Filosofia	la globalizzazione neoliberista	<p>il neoliberismo: deregolamentazione, privatizzazione, riduzione delle spese sociali</p> <p>il lavoro e il capitale all’epoca della globalizzazione</p>

		l'età dell'imperialismo	libro di testo, materiale fornito dall'insegnante
	Inglese	Globalization: positive and negative aspects	Materiale fornito dall'insegnante
Il mercato del lavoro <ul style="list-style-type: none"> • aspetti giuridici economici • aspetti sociali • trasformazione del mondo del lavoro 	Scienze motorie	Le capacità motorie.	Libro di testo
	Diritto econ. polit.	Aspetti giuridici ed economici. Il ruolo fondamentale attribuito al lavoro dai nostri Padri Costituenti. ex artt. 1-4-35-37-38-39- 40 Cost.- La normativa attuale	Libro di testo, Costituzione, articoli di giornale.
	Scienze umane	Le trasformazioni del mondo del lavoro.	Libro di testo, materiale fornito dall'insegnante.
	Francese		
	Italiano	<ul style="list-style-type: none"> • La rappresentazione del mondo rurale e delle sue problematiche. 	VERGA. <i>Vita dei campi.</i> (<i>Rosso Malpelo. La Lupa</i>). <i>Novelle rustiche.</i> (<i>La roba</i>). <i>I Malavoglia.</i> <i>Mastro don Gesualdo.</i> PIRANDELLO. <i>Novelle per un anno.</i> (<i>Ciàula scopre la luna</i>). PASCOLI: <i>Mirrycae.</i>

			<p>(Arano. Lavandare).</p> <p>GRAZIA DELEDDA.</p> <p>Canne al vento.</p>
	Filosofia	<p>la concezione del lavoro in Marx e in Smith</p> <p>concetto di alienazione nel pensiero di Marx</p>	<p>Karl Marx: <i>Lineamenti fondamentali</i> (<i>Grundrisse</i>), trad. it. Vol. II, pagg, 277-278, con parafrasi e commento</p> <p>materiale fornito dall'insegnante</p>
	Storia	la fabbrica tayloristica	materiale fornito dall'insegnante
	Inglese	<p>- C. Dickens's "Oliver Twist": plot and themes;</p> <p>- C. Dickens's life and work;</p> <p>- Child labour.</p>	Materiale fornito dall'insegnante
Stato sociale, terzo settore, previdenza ed assistenza	Diritto- econ. polit.	L'assetto sociale dello Stato italiano. La previdenza sociale ed il terzo settore.	Libro di testo, slide, Costituzione.
	Scienze umane	Stato sociale e i suoi sviluppi. Il terzo settore.	<p>Libro di testo.</p> <p>Materiale fornito dall'insegnante.</p>
	Francese	<p>L'agenda 2030 de l'ONU</p> <p>-Objectif1-OBJECTIF 1: Pas de pauvreté dans le monde d'ici 2030 est le premier des objectifs adoptés par les états membres de l'ONU.</p> <p>- OBJECTIF 3: Bonne santé et bien-être</p>	<p>-OBJECTIF 1:</p> <p>https://link.pearson.it/D90A0B8F</p> <p>-OBJECTIF 3:</p>

		Garantir la santé et le bien-être^ de tous et à tout âge d'ici a 2030	://linkhttps.pearson.it/A960FF00
	Inglese	- <i>The Convention on the Rights of the Child</i> - <i>The Sustainable Development Goals</i>	Materiale fornito dall'insegnante
Trattamento giuridico dello straniero. La multiculturalità.	Diritto ed econ. polit.	La condizione giuridica degli stranieri e il problema migratorio.	Libro di testo, Costituzione e file audio.
	Scienze umane	La società multiculturale. La ricchezza della diversità oggi.	Libro di testo. File audio. Approfondimenti
	Italiano	Il tema dell'esilio e il dramma dell'immigrazione.	FOSCOLO. <i>Poesie. (A Zacinto. In morte del fratello Giovanni).</i> PASCOLI. <i>Italy.</i>
Comunicazione e ricerca sociale	Scienze umane	La ricerca sociologica. Strumenti e metodi di indagine del sociologo	Libro di testo. File audio.
	Storia	l'età dell'imperialismo: incontri e scontri di culture	libro di testo, materiali forniti dall'insegnante
	Storia	Il romanzo sperimentale. Lotta per la vita e "darwinismo sociale".	Naturalismo. E. e J. De Goncourt. Prefazione a <i>Germinie Lacerteux</i> .

			VERGA. Prefazione al <i>Ciclo dei vinti</i> .
Stato e Costituzione: principi e valori di riferimento della vita politica, sociale ed economica.	Diritto	La centralità dei valori nella Costituzione italiana.	I primi dodici articoli della Costituzione italiana.
	Storia / Filosofia	le tre costituzioni della Rivoluzione Francese: diritti civili, politici e sociali. Lo Statuto Albertino la costituzione italiana “fondata sul lavoro”	libro di testo, materiali forniti dall’insegnante Gustavo Zagrebelsky <i>Fondata sul lavoro</i> §§ 1-5
	Italiano	Le tematiche politiche nelle opere di Foscolo L’ideale manzoniano di società La solidarietà tra gli uomini. Dall’estetismo al superomismo.	FOSCOLO. <i>Sepolcri</i> e nelle <i>Ultime lettere di Jacopo Ortis</i> . MANZONI. <i>I promessi sposi</i> . LEOPARDI. <i>La Ginestra</i> . D’ANNUNZIO. <i>Il Piacere. Le vergini delle rocce</i> .

PERCORSI DI “CITTADINANZA E COSTITUZIONE”

Nel corso del presente a.s. sono stati curati i seguenti percorsi di “Cittadinanza e Costituzione”:

1. **La Costituzione del 1948 come il frutto di un accordo compromissorio.**
2. **Le libertà fondamentali e le limitazioni alla libertà di movimento delle persone anche a seguito della pandemia COVID19.**

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO PCTO NEL TRIENNIO

Il curriculum dei Percorsi per le Competenze trasversali per l'orientamento (PCTO) ha proposto nel corso del triennio una serie di attività improntate alla scoperta di sé, allo sviluppo di capacità relazionali e alla promozione di attitudini al fine di favorire la partecipazione attiva alla cittadinanza e alla scelta post-diploma.

Il nostro Liceo, in base alla legge 107 del 13 luglio 2015 e alla legge 145 del 30 dicembre 2018, ha coinvolto nei Pcto, nel triennio 2017/2020, tutte le classi terze e quarte. Per le classi quinte, i Pcto sono stati proposti come percorso personalizzato di orientamento universitario sulla base delle offerte formative provenienti dalle Università della regione.

L'intervento formativo, per le classi del *Liceo delle Scienze Umane*, si è sviluppato nel corso del terzo e quarto anno sulla base di un percorso progettato congiuntamente dall'Istituzione Scolastica e dalle Imprese/strutture ospitanti.

La metodologia didattica innovativa adottata mediante l'apprendimento attivo, ha consentito agli studenti di fare scuola in situazione lavorativa. Le attività, incentrate prevalentemente sul collegamento organico con il mondo del lavoro, hanno favorito l'acquisizione di un significativo e valido bagaglio di esperienze operative e lavorative tali da permettere loro di potersi poi realmente orientare nel mercato del lavoro e delle opportunità professionali.

Gli studenti, al termine del Pcto, della durata di circa 150 ore, coerentemente con i bisogni del contesto di riferimento, hanno conseguito in modo soddisfacente o adeguato competenze linguistiche, organizzativo-professionali, competenze trasversali e, in generale, competenze spendibili nel mercato del lavoro.

A.S. 2017/18- Tutor Interno: Prof.ssa Mannazzu Mariangela

Per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi, durante il *terzo anno*, gli studenti hanno partecipato a un Pcto in collaborazione con i Comuni di residenza e con società di servizi

presenti sul territorio, per fornire loro competenze spendibili in ambienti lavorativi del settore terziario. L'idea progettuale è nata dalla presenza sul territorio di numerose imprese operanti nel predetto settore.

Il progetto *“Le relazioni educative con i bambini e gli anziani”* si è articolato in due fasi: una teorica e l'altra pratica. Ci si è proposti, come obiettivo, di coinvolgere gli alunni in una attività di “impresa educativa e socio-assistenziale” all'interno di strutture pubbliche e/o private operanti nel territorio locale o nei paesi di residenza.

L'*attività teorica*, dentro la scuola, propedeutica al tirocinio-orientamento, ha previsto incontri formativi con esperti esterni e insegnamenti di istruzione generale in preparazione all'attività fuori dalla scuola.

Fasi del progetto

❖ **Fase teorica (24,30 ore)**

- Piattaforma online MIUR o ANFOS **“Corso sicurezza sul lavoro”** (4 h)
- **Moduli formativi** propedeutici in aula (11 h)
- **Convegno di Economia aziendale** (2 h)
- **Modulo formativo sulla Sicurezza**, tenuto dal Prof. Cuccuru Vincenzo, durante il quale è stata affrontata la tematica “Sicurezza sui posti di lavoro” in ottemperanza al D.lg n° 81/2008 (5,30 h)
- **Modulo di Psicologia del lavoro** tenuto dallo psicologo Dottor Enrico Trogu ha riguardato: la presentazione dell'ambiente di lavoro e dei processi di produzione; l'utilizzo di programmi necessari all'esecuzione di specifiche attività; la valutazione delle competenze (2h)

❖ **Fase aziendale**

La *fase pratica* è stata suddivisa in due periodi: il *primo*, della durata di circa **60 ore** dal 12.12 al 19.12.2017 durante il quale gli studenti sono stati coinvolti presso scuole dell'infanzia pubbliche e private; case di riposo, centri diurni di accoglienza disabili adulti; centri educativi negli enti pubblici e privati; il *secondo* che li ha visti partecipare di un percorso estivo di alternanza nelle stesse strutture dall' 11 al 30 giugno 2018, per un monte ore a studente variabile da **70 a 80 ore**.

Enti ospitanti

- **ISTITUTO MARIA AUSILIATRICE - SCUOLA DELL'INFANZIA VIALE NENNI – MACOMER**
- **SCUOLA DELL'INFANZIA - POZZOMAGGIORE**
- **ISTITUTO COMPRENSIVO GHILARZA**
- **SACRA FAMIGLIA BOSA - SCUOLA DELL'INFANZIA DI BOSA E SCANO DI MONTIFERRO**
- **ISTITUTO COMPRENSIVO BINNA-DALMASSO - SCUOLA DELL'INFANZIA VIALE PIETRO NENNI MACOMER**

- COOPERATIVA SOCIALE ALIBABA' - SCUOLA DELL'INFANZIA - SILANUS
- ISTITUTO COMPRENSIVO G. CARIA MACOMER - SCUOLA DELL'INFANZIA "SA CORTE"
- ISTITUTO COMPRENSIVO DI SANTU LUSSURGIU- SCUOLA DELL'INFANZIA

A.S. 2019/20

- ❖ **Fase conclusiva, Orientamento universitario in uscita (5,30 ore)**
 - **Cagliari – “Sosteniamo il futuro” evento sullo sviluppo sostenibile (4h)**
 - **Corso sulla Privacy (1.30 h)**

COMPETENZE ATTESE A FINE PERCORSO

- **Competenze trasversali**
 - Capacità relazionale
 - Capacità di lavorare in gruppo
 - Capacità di ascolto
 - Capacità di comunicare efficacemente
- **Competenze organizzativo-professionali**
 - Organizzazione dello spazio di lavoro e pianificazione
 - Assunzione delle responsabilità
 - Ricerca delle informazioni
 - Orientamento ai risultati
 - Spirito di iniziativa
- **Competenze linguistiche**
 - Padronanza del lessico
 - Chiarezza di esposizione
 - Microlingua
- **Competenze informatiche (opzionale)**
 - Utilizzo dei mezzi multimediali
 - Utilizzo dei materiali informatici
 - Archiviazione dei dati

MODULI DNL CON METODOLOGIA CLIL

VALUTAZIONE PERCORSO FORMATIVO DAD

In ottemperanza delle note del Miur n. 279 dell'8 marzo 2020 e n. 388 del 17 marzo 2020, del D.L. 8 aprile 2020, n.22, nonché dell'art. 87, comma 3-ter (Valutazione degli apprendimenti) della Legge "Cura Italia", per l'attribuzione dei voti sono stati seguiti i seguenti criteri: si riporta la griglia della proposta di voto finale

INDICATORE DI OSSERVAZIONE : PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ PROPOSTE E CAPACITÀ DI RELAZIONE A DISTANZA	PUNTI 10	
DESCRITTORI		
• L'alunno prende parte alle attività proposte in modo assiduo, fattivo e propositivo e inoltre rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il docente	10	
• L'alunno prende parte alle attività proposte in modo costante, attivo e inoltre rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il docente	9	
• L'alunno prende parte alle attività proposte in modo attento e nel complesso rispetta i turni di parola, sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il docente	8	
• L'alunno prende parte alle attività proposte in modo non sempre interessato e costruttivo e talvolta non rispetta i turni di parola, non sempre sa scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il docente	7	
• L'alunno prende parte alle attività proposte in modo non sempre costante e attento e inoltre ha qualche difficoltà a rispettare i turni di parola, a scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il docente	6	
• L'alunno prende parte alle attività proposte in modo non sempre adeguato e attento e inoltre ha difficoltà a rispettare i turni di parola, a scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il docente.	5	
• L'alunno prende parte alle attività proposte in modo non costruttivo e attento e inoltre ha diverse difficoltà a rispettare i turni di parola, a scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il docente	4	
• L'alunno occasionalmente prende parte alle attività proposte, non rispetta i turni di parola, ha notevoli difficoltà a scegliere i momenti opportuni per il dialogo tra pari e con il docente	3	
• L'alunno non prende parte alle attività proposte	1-2	
INDICATORE DI OSSERVAZIONE: INTERESSE, CURA E APPROFONDIMENTO	PUNTI 10	
DESCRITTORI		
• L'alunno rispetta i tempi, e le consegne in modo preciso e puntuale con osservazioni circostanziate e dettagliate	10	
• L'alunno rispetta i tempi e le consegne, in modo preciso, puntuale e pertinente	9	
• L'alunno rispetta i tempi e le consegne in modo regolare e diligente	8	
• L'alunno rispetta i tempi, le consegne, anche se non sempre in modo preciso e puntuale	7	
• L'alunno rispetta complessivamente i tempi e le consegne.	6	
• L'alunno rispetta occasionalmente i tempi e le consegne.	5	
• L'alunno per lo più non rispetta i tempi né le consegne.	4	
• L'alunno solo saltuariamente rispetta i tempi e le consegne.	3	
• L'alunno non rispetta i tempi, né le consegne	1-2	
INDICATORE DI OSSERVAZIONE: COMPLETEZZA DEL LAVORO	PUNTI 10	

DESCRITTOR		
• L'alunno svolge i compiti in modo completo, chiaro, analitico e accurato.	10	
• L'alunno svolge i compiti in modo completo, adeguato e chiaro	9	
• L'alunno svolge i compiti in modo completo, chiaro e articolato	8	
• L'alunno svolge i compiti in modo complessivamente completo e chiaro	7	
• L'alunno svolge i compiti in modo sufficientemente completo e chiaro	6	
• L'alunno svolge i compiti in modo impreciso, sommario e non sempre chiaro	5	
• L'alunno svolge i compiti in modo incompleto, superficiale e alquanto sbrigativo	4	
• L'alunno svolge i compiti in modo limitato, frammentario, carente, non chiaro	3	
• L'alunno non svolge i compiti	1-2	
INDICATORE DI OSSERVAZIONE: PADRONANZA DEL LINGUAGGIO E DEI LINGUAGGI SPECIFICI	PUNTI 10	
DESCRITTORI		
• Ha padronanza del linguaggio e usa correttamente e in modo scorrevole il linguaggio proprio delle singole discipline.	10	
• Ha padronanza del linguaggio e usa il linguaggio proprio delle singole discipline in modo corretto e puntuale	9	
• Ha padronanza del linguaggio e usa il linguaggio proprio delle singole discipline in modo appropriato.	8	
• Ha padronanza del linguaggio e usa il linguaggio proprio delle singole discipline in modo discretamente preciso e puntuale.	7	
• Ha padronanza del linguaggio e usa il linguaggio proprio delle singole discipline in modo complessivamente corretto e appropriato	6	
• Ha una mediocre padronanza del linguaggio e usa il linguaggio proprio delle singole discipline in modo mediocrementemente corretto e appropriato	5	
• Ha una padronanza del linguaggio deficitaria e usa il linguaggio proprio delle discipline in modo per lo più non appropriato e scorretto.	4	
• Non ha padronanza del linguaggio e usa il linguaggio proprio delle discipline in modo scorretto e inappropriato.	3	
• Non ha padronanza del linguaggio e usa il linguaggio proprio delle discipline in modo alquanto scorretto, inappropriato.	2-1	
INDICATORE DI OSSERVAZIONE: ARGOMENTARE IN MODO CRITICO E PERSONALE	PUNTI 10	
DESCRITTORI		
• Argomentazione lineare, chiara, logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica e personale efficace, originale e documentata.	10	
• Argomentazione lineare, chiara, logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica, personale e efficace e documentata.	9	
• Argomentazione complessivamente lineare, logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica, personale e adeguata ed esauriente.	8	
• Argomentazione discretamente lineare, logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica, personale e adeguata.	7	
• Argomentazione sufficientemente lineare, logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica e personale complessivamente adeguata.	6	
• Argomentazione complessivamente lineare, logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica e personale mediocrementemente adeguata ed esauriente	5	
• Argomentazione parzialmente lineare logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica e personale superficiale e limitata.	4	

• Argomentazione parzialmente lineare logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica e personale disorganica e confusa.	3	
• Argomentazione non lineare logica, coerente e coesa. Rielaborazione critica e personale inesistente o quasi.	2-1	

GRIGLIE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO ESAME DI STATO

Indicatori	Liv	Descrittori	P.ti	P.gio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle di indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato.	1-2	
	II	E' in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato.	3-5	
	III	E' in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline.	6-7	
	IV	E' in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata.	8-9	
	V	E' in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita.	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	1-2	
	II	E' in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti.	3-5	
	III	E' in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti.	6-7	
	IV	E' in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	8-9	
	V	E' in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato.	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato.	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato.	1	
	II	E' in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato.	2	
	III	E' in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali.	3	
	IV	E' in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di un'attenta riflessione sulle proprie esperienze personali.	4	
	V	E' in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali.	5	
Punteggio totale della prova				

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato nella seduta del 21/05/2020.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTE	DISCIPLINA	FIRMA
Prof.ssa Maddalena Sanna	Italiano e Latino	
Prof. Massimo Marrone	Lingua e Lett. Straniera Inglese	
Prof. Rino Fabiano	Lingua e Lett. Straniera Francese	
Prof. Salvatore Murgia	Filosofia e Storia	
Prof.ssa Mariangela Mannazzu	Scienze Umane	
Prof.ssa Myriam Muroi	Diritto ed economia politica	
Prof.ssa Laura Albanese	Matematica e Fisica	
Prof. Antonio Ledda	Storia dell'Arte	
Prof.ssa Sandra Muretti	Scienze Motorie	
Prof.ssa Maria Giovanna Pani	Religione	
Prof.ssa Sonia Deriu	Sostegno	
Prof.ssa Veronique Sandra Patricia Mohrbach	Sostegno	

IL COORDINATORE

Prof.ssa Myriam Muroi

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Gavina Cappai

I RAPPRESENTANTI DEI GENITORI

Sig. Giovanni Sechi

I RAPPRESENTANTI DEGLI STUDENTI

Sara Fadda

Elena Schintu